

Torino 3.10.2014

## COMUNICATO STAMPA

### **Titolo della mostra: The Other - Vedere Oltre**

Mutabilis/natura arte design sarà presente a The Others 2014 con il progetto Vedere Oltre

Tre artisti emergenti che collaborano con Mutabilis e che con Mutabilis condividono una visione progettuale creativa e al contempo estetica.

**Evento:** 6 Novembre | ore 21.00 – 1.00 | Opening party

**Luogo:** Via Paolo Borsellino, 3 Torino  
(ex carcere Le Nuove)

**Durata della mostra:** 6 – 9 Novembre 2014

**Orari:** 6 Novembre | ore 21.00 – 1.00 | Opening party  
7 – 8 Novembre | ore 18.00 – 1.00 | The Others show  
9 Novembre | ore 12.00 – 1.00 | The Others show

### ***Con preghiera di pubblicazione e divulgazione***

Per informazioni e iscrizioni:

Mutabilis associazione, via dei Mille 25/c Torino

Telefono 347 130 49 79 [info@mutabilislab.com](mailto:info@mutabilislab.com) [www.mutabilislab.com](http://www.mutabilislab.com)

### **Il Progetto: VEDERE OLTRE**

Tre artisti emergenti che collaborano con Mutabilis e che con Mutabilis condividono una visione progettuale creativa e al contempo estetica.

La voglia di esplorare gli aspetti sensibili ed emozionali dello spazio, la metamorfosi inarrestabile che coincide con l'idea di mondo come laboratorio in continua evoluzione, affidando alla memoria dei luoghi le tracce delle fasi della vita.

Esplorare il grado di soggettività della percezione del mondo intorno a noi, osservare la propensione della natura ad appropriarsi degli spazi e rinnovarsi plasmando sempre nuove forme, adottare il processo di mutazione come mezzo per la costruzione di nuovi paesaggi interiori sono gli obiettivi.



Il progetto intreccia tre differenti livelli di lettura:

- vedere oltre l'apparente normalità è la sfida di Giorgio Rubbio, la sua personalità non è contenibile in una sola forma espressiva. Disegni, fortemente figurativi, solidi nella progettazione, ma allo stesso tempo esili, diafani, leggeri fino alla dissolvenza si snodano attorno al rapporto tra essere umano e bellezza: la natura intesa come mondo esterno all'uomo.
- vedere oltre la trasformazione quello che sarà è il fulcro del progetto "metamorfosi" di Luca Cassine; dare una seconda possibilità a vecchi testi, ricordi per immagini che nella leggerezza di un battito d'ali riprendono vita.
- vedere oltre, attraverso filtri occasionali è la ricerca di Piergiuseppe Anselmo; fotografo da sempre, rami incorniciati sullo sfondo di squarci di cielo attraverso stratificazioni di riflessi urabani.

Gli artisti

#### PIERGIUSEPPE ANSELMO biografia

Piergiuseppe Anselmo nasce a Torino nel 1961.

Grafico per professione e formazione, da oltre vent'anni si occupa della comunicazione creativa in una nota casa editrice e da almeno dieci si dedica alla fotografia. I suoi scatti raccontano la bellezza surreale della natura in città. Una città vissuta, osservata e fotografata attraverso texture di rami, quinte di vetro e filtri di impalpabili atmosfere. Fra scenografie rigorose, atmosfere affascinanti, inaspettati e curiosi ritratti, Piergiuseppe Anselmo è osservatore sensibile, sempre pronto a fermare il volo dell'ultima foglia che cade, il riflesso occasionale su un vetro, il tocco di un'emozione.

Nel 2014 espone da Mutabilis "Tra i rami"

#### LUCA CASSINE biografia

Luca Cassine nasce a Bra nel 1975.

Grande appassionato di moda, design e arte è spesso in giro per il mondo alla ricerca di ispirazione. In una stanza della Tate Modern di Londra Luca rimane folgorato da In and Out of Love, celebre opera di Damien Hirst. È lì che la farfalla diventa la protagonista, il fulcro su cui costruire il progetto: Metamorfosi nasce nel gennaio del 2013. Antiche stampe, foto e storie in trasformazione, carta preziosa che riverbera attraverso un battito di ali, l'emozione di un linguaggio che si trasmette nel movimento aggraziato di una farfalla. L'ultimo gesto della creazione è l'apertura delle ali: la farfalla che prende il volo, l'evoluzione che si fa visibile, la trasformazione, il compimento dell'opera che diventa altro, il simbolo dell'anima che rinasce dal contenimento.

Nel 2013 espone da Mutabilis "Metamorfosi"

Mutabilis associazione, Via dei Mille 25/c 10123 Torino, Tel. 347.1304979, P.IVA/C.F. 10204650013

#### GIORGIO RUBBIO biografia

Giorgio Rubbio nasce a Torino nel 1980.

Dopo gli studi di Grafica all'Istituto Steiner entra all'Accademia Albertina di Torino dove si laurea a pieni voti risultando migliore concorrente della mostra "Nuovi arrivi". Segue un periodo formativo a Berlino e una serie di mostre in varie città.

L'aspetto naturale è una costante delle sue opere: animali, foglie e elementi floreali ora subiscono la violenza dell'uomo, ora lo compenetrano come i germogli che nascono dai tagli sui corpi. Tagli come elementi di contatto tra Uomo e Mondo, ariose aperture verso l'esterno e porte sguarnite verso il proprio essere. La Natura per Rubbio è davvero Madre e Matrigna, allo stesso tempo terapia e parassita per un Uomo quasi annichilito di fronte all'Infinito.

Nel 2011 espone da Mutabilis "Infected Flowers"